

# 阿刀田高さんと読む、日本人の 教養と発見の『源氏物語』



講師 作家 阿刀田 高 Takashi Atohda

千年読み継がれた日本の古典を新しい視点で読み直す

『源氏物語』は、男女の営みを中心にすえ、人間の本质を描いた、極上華麗な大河小説だ。と同時に、日本人の美意識や日本語の豊富さ多彩さも実によく読み取れる、日本人として誇るべき古典である。そんな『源氏物語』をともに読もう。本講座では、『源氏物語』について一通りの知識を持つことから始

め、古い物語を新しい視点で親しんでみよう。日本人の思考の根源にあるものを知り、それはこれからの思考に役立つものをかならず含んでいると思う。教養と発見の『源氏物語』を読んでみようではないか。

阿刀田 高

11/9 ±

第1回

14:00～17:00

## 第1帖「桐壺」から 何が見えるか

作者の紫式部はすごい。天才だ。宇宙人かもしれない。54帖からなるこの物語を、私は「源氏川水系図」に見立ててみたい。

真ん中を、源氏川という本流が流れる。脇には、いくつもの溜池があり、末流となり、宇治川へと注ぎ込む。川のおおよその構造を把握し、その第1帖から全体を展望してみよう。

11/23 ±

第2回

14:00～17:00

## 「帚木」を解く

第2帖の「帚木(ははきぎ)」は不思議なことに内容的に第1帖と接続していない。それはなぜなのか。この物語の成立と、作者の考えを示しているのではないか。第2回は「帚木」を解き明かそう。

12/7 ±

第3回

14:00～17:00

## 『源氏物語』の 本流を訪ねる

それでは『源氏物語』の本流を瞥見しよう。源氏の物語は、単なる恋物語として読むには惜しい。作中には795の和歌が綴られ、季節の移ろいや花鳥風月に託して人々の心情を歌い上げている。当時の人々の美意識や文化的営みが実に多彩に示されている。

12/21 ±

第4回

14:00～17:00

## 大河小説の 溜池を訪ねる

本流のかたわらに、「空蟬」「夕顔」「花散る里」などの溜池がある。タイトルも美しいこれらの物語は、見方を変えれば女性を主人公にした短編小説である。

小説家であり、一人の女性であり、時の権力者 藤原道長に仕える女官であった紫式部の新たな表情も垣間見えるかもしれない。

1/11 ±

第5回

14:00～17:00

## 『源氏物語』の 末流を訪ねる

『源氏物語』は第33帖「藤裏葉」で本流を終え、末流に入る。物語は輝ける時の人であった光源氏が、年老いていく人間として描かれている。ここでは光源氏の死までをたどろう。

1/25 ±

第6回

14:00～17:00

## 「宇治十帖」を 訪ねる

いわゆる「宇治十帖」はよく整い、独立した長編小説と見ることができる。完成された文学作品と言ってもよいだろう。日本文化の“もののあはれ”を伝え、紫式部はここに生涯を掛けたと考えるのはうがち過ぎだろうか。最後の宇治川をたずねよう。

2/1 ±

第7回

14:00～17:00

## まとめ

私たちは『源氏物語』から何を学んだのか。古典を知ることにはどんな意味があるのか。文字通りアゴラらしく、最後は皆さんと甲論乙駁、おおいに語り合おう。

## 古典の名ガイド 阿刀田高さん

「古典を読むには原典をたどるのがいちばんよいが、読むべき古典が多すぎる。質のよいダイジェストにも意味があるのではないか。」

「知っていますか」シリーズで、世界の古典の名ガイドとして知られる、阿刀田高さんならではの新しい視点と構成で、『源氏物語』を読んでいきましょう。

### 【課題図書】(配布)

『源氏物語を知っていますか』(阿刀田高著、新潮社、2013年)

※現代語訳については、円地文子著(新潮文庫)、瀬戸内寂聴著(講談社文庫)、谷崎潤一郎著(中公文庫)、林望著(祥伝社)など、お手持ちの書籍をご参照下さい。

## 開催概要

日程	2013年11/9、11/23、12/7、12/21、2014年1/11、1/25、2/1(すべて土曜日)
回数	7回
時間	14:00～17:00(3時間)
定員	25名
会場	慶應丸の内シティキャンパス
参加費	105,000円(税・教材費込)
お勧めしたい方	・日本の歴史、文化について理解を深めたい方 ・『源氏物語』を完読したい方

## 講師プロフィール

### 阿刀田 高(あとうだ たかし)

昭和10年(1935年)東京生まれ。早稲田大学文学部仏文科卒業後、一時国立国会図書館に勤務。その後軽妙なコラムニストとして活躍した後短編小説を書き始め、昭和54年『来訪者』で日本推理作家協会賞、短編集『ナポレオン狂』で直木賞を受賞。平成7年『新トロイア物語』で吉川栄治文学賞、平成15年紫綬褒章、平成21年旭日中綬章をそれぞれ受賞。著書には『知っていますか』などシリーズのほか、小説『闇彦』など多数。日本ペンクラブ第15代会長、直木賞選考委員。山梨県立図書館長。

## FAX申込書 FAX 03-5220-3129

必要事項をご記入の上、FAXにて送信して下さい。

※お申し込みの際は末尾のキャンセル規定・諸注意を必ずお読み下さい。本申込書の受領をもって、その内容を承諾いただいたものと見なします。

インターネットでのお申し込みは

<http://www.sekigaku-agora.net/>

### 参加者

講座名	<input type="checkbox"/> agoraメンバーシップに申し込む	
会社・団体名		
所属		
フリガナ		
氏名		
住所(資料送付先)	<input type="checkbox"/> 自宅 <input type="checkbox"/> 勤務先 (いづれかにチェックを入れて下さい) 〒	
TEL	-	-
FAX	-	-
e-mail		

### ■キャンセル規定・諸注意

キャンセルのお申し出をされた場合、下記規定に基づいてキャンセル料をお支払いいただきます。いかなる場合も、参加費のお支払いのないことをもってキャンセルとはみなしません。キャンセルの際は必ずご連絡下さい。◆開講28日前まで: キャンセル料は発生しません。◆開講27日～21日前まで: 参加費の30%をキャンセル料としてお支払いいただきます。◆開講20日～14日前まで: 参加費の50%をキャンセル料としてお支払いいただきます。◆開講13日前以内: 参加費の全額をキャンセル料としてお支払いいただきます。ただし、当方の都合で開催を中止する場合は全額返金いたします。また、お申し込み日を含む8日間以内にキャンセルのご連絡をいただいた場合は、開講までの日数にかかわらずキャンセル料は発生しません。

### 個人情報の取扱いについて(必ずお読みください)

ご参加のお申し込みにあたり、お客様から氏名、住所等の個人情報のご提出をお願いしております。以下のサイトをご確認の上、ご同意いただける場合のみ、個人情報の提出をお願いします。また、お申し込みをもって下記にご同意いただいたものとみなします。

<http://www.keiomcc.com/keiomcc/privacy.html>

なお、Webを見ることができない場合、または上記に関するご質問等がございましたら、右記までお問い合わせください。

### 支払方法

支払名義	<input type="checkbox"/> 個人 <input type="checkbox"/> 法人
支払方法	<input type="checkbox"/> 銀行振込(振込手数料ご負担下さい) <input type="checkbox"/> クレジットカード

### 割引制度(個人申込のみ)

<input type="checkbox"/> 複数申込割引 この欄に他講座を記入して下さい [ ]
<input type="checkbox"/> 継続受講割引
<input type="checkbox"/> 慶應カード割引

### ■割引制度(個人)

【複数申込割引】…一度に複数の講座へお申し込みされる場合、参加費を最大20%割引いたします。慶應MCCで開催する「知的基盤能力プログラム」や「先端・専門プログラム」との組み合わせも対象となります。(「夕学五十講」を除く。)

◆20%割引: 105,000円(税込)以上の「agora」および「知的基盤能力プログラム」を複数同時に申し込んだ場合

◆10%割引: 上記以外の講座・プログラムを複数同時に申し込んだ場合

【継続受講割引】…過去慶應MCCの講座・プログラムに参加し、終了日より1年以内にお申し込みをされた場合、参加費を10%割引いたします。(「夕学五十講」を除く。)

【慶應カード割引】…慶應カード会員の方が個人でお支払いいただく場合に限り、参加費を10%割引いたします。慶應カードとは、慶應義塾とクレジットカード会社との提携クレジットカードです。塾員・教職員および学生を対象としています。

### ■割引制度(法人)

「agora」およびビジネスプログラムへ一度に5名以上派遣される場合、合計人数に応じて参加費を割引いたします。(「夕学五十講」を除く。)詳しくは下記までお問い合わせ下さい。 ※一部適用されない場合がございます。

### 〈お問い合わせ先〉

東京都千代田区丸の内2-5-2

三菱ビル10階 株式会社慶應学術事業会 TEL:03-5220-3111

E-mail: info@keiomcc.com

今後慶應MCCより各種情報をご案内させていただきます。ご不要の方は右記にチェックをお願いします。