

千住真理子さんと 【クラシック音楽を100倍楽しもう】

講師 ヴァイオリニスト **千住 真理子** Mariko Senju

©富田眞光 (vale.)



いいクラシック音楽には、人生観が変わるほどの素晴らしい感動があります。

私は12歳でデビューして35周年を迎えます。楽しさばかりの頃も、苦しいときも、ヴァイオリンをやめた時期もありましたが、いつも私は音楽に励まされ、音楽に戻ってきました。悩んでいるときや、傷ついたときにクラシック音楽を聴くと、勇気がわいて、やさしい気持ちになります。いいクラシック音楽は、人間が本来持っている素

晴らしさを取り戻させてくれ、人生におけるひとつの味方にさえなってくれるのです。そんなクラシック音楽を100倍楽しんでいただくために、私とヴァイオリンが、皆さんのご案内役を務めることができればと思います。

5/10 火

第1回

18:30～21:00

多彩な演奏を楽しむ

いつも、どのような種類のコンサートでも、私は「一期一会」を感じながら演奏しています。音楽は演奏者と観客の皆さんの心と心のふれあいであり、その出会いは、演奏者によって、また楽器によって実に多様です。第一回は、数々の名ヴァイオリニストの演奏を聴き比べながら、演奏者の豊かな個性から楽器に応じた様々な弾き方で、クラシック音楽の多彩な演奏を楽しみます。

5/24 火

第2回

18:30～21:00

楽器の魅力を味わう

私の楽器は「ストラディヴァリウス/デュランティ」という300年前に作られたヴァイオリンです。松と楓の木で出来たボディに、羊の腸で作った弦を張り、馬の尻尾を束ねた弓でこすって、音を出しています。楽器はとても繊細で、呼吸もしていれば機嫌を損ねるときもある、まさに生き物のような存在ですから、楽器にあわせた演奏が求められます。第二回は、クラシック音楽を支えてきた楽器の魅力を皆さんにお伝えしたいと思います。

5/31 火

第3回

18:30～21:00

音響の科学と音作り

音は耳だけで聴いているわけではありません。弦が生み出す振動は、ホールをひとつの楽器へと変化させます。観客は、大きな楽器の中にいて、その響きを全身で感じているんです。だから、コンサートには魂がふるえるような感動があるのだと思います。第三回は、ゲストに音響工学の橘秀樹教授をお招きし、音響の科学から音作りにせまります。

6/17 金

第4回

18:30～21:00

心で奏でる音楽

楽譜に書き留められた音のつながりから、作曲家の意図をくみ取り、楽器で表現して観客の皆さんに伝えるときに必要なのは、理論ではなく心です。演奏者は心に豊かなイメージを持ち、エネルギーのすべてを演奏に注ぎこんで表現しています。第四回は、心で奏でる音楽の力について、山岸健教授と語り合います。

6/28 火

第5回

18:30～21:00

スタイルの醍醐味

オーケストラをバックに弾く協奏曲、ピアニストとのおしゃべりを楽しむソナタ、自分への挑戦である無伴奏、即興にも転じる室内楽……。クラシック音楽には、演奏形態や楽曲形式にさまざまなスタイルがあり、それぞれに違った味わいがあります。第五回は、独自の発展をとげてきたクラシック音楽のスタイルの醍醐味を探索します。

7/12 火

第6回

18:30～21:00

みんなで作るコンサート・プログラム

～クラシック音楽を100倍楽しむために～

演奏者と観客がもっと音楽の喜びを分かち合えるように、皆さんの思い、そして私自身の思いを共有しながら、実際のコンサートを想定して、クラシック音楽を100倍楽しむためのコンサート・プログラムを作りたいと思います。

9/24 土

第7回

14:00開演

コンサートへ行こう!

「ベートーヴェン作曲
ヴァイオリンソナタ全曲コンサート2」

私、千住真理子のコンサートをお楽しみください。

開催概要

日程	2011年5/10(火)、5/24(火)、5/31(火)、 6/17(金)、6/28(火)、7/12(火)、9/24(土)
回数	7回
時間	第1回～第6回 18:30～21:00 (2.5時間) 第7回 18:00開演
定員	25名
会場	慶應丸の内シティキャンパス、 フィリアホール(第7回・横浜市青葉区)
参加費	105,000円(税・教材費・コンサート料金込)
お勧め したい方	・クラシック音楽の理解を深め、楽しみを深め、広げたい方 ・千住真理子さんの感性や音楽表現の世界を間近に触れたい方

“音”を楽しもう

楽器の音や、演奏の聴き比べなど、千住真理子さんの紹介するたくさんの音に触れ、楽しめます。

コンサートを楽しもう

千住真理子さんのコンサートに出かけ、ライブ演奏を楽しめます。「ベートーヴェン作曲 ヴァイオリンソナタ全曲コンサート2」(第7回)のほか、アフタヌーンコンサート(5月)を予定しています。

講師プロフィール

千住 真理子(せんじゅ まりこ)

2歳半よりヴァイオリンを始める。全日本学生音楽コンクール小学生の部全国1位。NHK交響楽団と共演し12歳でデビュー。日本音楽コンクールに最年少15歳で優勝、レウカディア賞受賞。パガニーニ国際コンクールに最年少で入賞。慶應義塾大学卒業後、指揮者故ジュゼッペ・シノーポリに認められ、1987年ロンドン、1988年ローマデビュー。

1993年文化庁「芸術作品賞」、1994年度村松賞、1995年モービル音楽賞奨励賞各賞受賞。2002年秋、ストラディヴァリウス「デュランティ」との運命的な出会いを果たし、話題となる。

2010年にデビュー 35周年を迎え、演奏活動のほかチャリティーコンサート等社会活動にも取り組み、国内外で活躍している。

FAX申込書 FAX 03-5220-3129

必要事項をご記入の上、FAXにて送信して下さい。

※お申し込みの際は末尾のキャンセル規定・諸注意を必ずお読み下さい。本申込書の受領をもって、その内容を承諾いただいたものと見なします。

インターネットでのお申し込みは

<http://www.sekigaku-agora.net/>

参加者

講座名	
会社・団体名	
所属	
フリガナ	
氏名	
住所 (資料送付先)	<input type="checkbox"/> 自宅 <input type="checkbox"/> 勤務先 (いずれかにチェックを入れて下さい) 〒
TEL	-
FAX	-
e-mail	

■キャンセル規定・諸注意

キャンセルのお申し出をされた場合、下記規定に基づいてキャンセル料をお支払いいただきます。いかなる場合も、参加費のお支払いのないことをもってキャンセルとはなりません。キャンセルの際は必ずご連絡下さい。◆開講28日前まで：キャンセル料は発生しません。◆開講27日～21日前まで：参加費の30%をキャンセル料としてお支払いいただきます。◆開講20日～14日前まで：参加費の50%をキャンセル料としてお支払いいただきます。◆開講13日前以内：参加費の全額をキャンセル料としてお支払いいただきます。ただし、当方の都合で開催を中止する場合は全額返金いたします。また、お申し込み日を含む8日間以内にキャンセルのご連絡をいただいた場合は、開講までの日数にかかわらずキャンセル料は発生しません。

支払方法

支払名義	<input type="checkbox"/> 個人 <input type="checkbox"/> 法人
支払方法	<input type="checkbox"/> 銀行振込(振込手数料ご負担下さい) <input type="checkbox"/> クレジットカード

割引制度 (個人申込のみ)

<input type="checkbox"/> 複数申込割引 この欄に他講座を記入して下さい []
<input type="checkbox"/> 継続受講割引
<input type="checkbox"/> 慶應カード割引

■割引制度(個人)

【複数申込割引】…一度に複数の講座へお申し込みされる場合、参加費を最大20%割引いたします。慶應MCCで開催する「知的基盤能力プログラム」や「先端・専門プログラム」との組み合わせも対象となります。(「夕学五十講」を除く)
◆20%割引:105,000円(税込)以上の、「agora」および「知的基盤能力プログラム」を複数同時に申し込んだ場合
◆10%割引:上記以外の講座・プログラムを複数同時に申し込んだ場合
【継続受講割引】…過去慶應MCCの講座・プログラムに参加し、終了日より1年以内にお申し込みをされた場合、参加費を10%割引いたします。(「夕学五十講」を除く。)過去に法人名義で参加された方も、個人で申し込み場合は対象となります。
【慶應カード割引】…慶應カード会員の方が個人でお支払いいただく場合に限り、参加費を10%割引いたします。慶應カードとは、慶應義塾とクレジットカード会社との提携クレジットカードです。塾員・教職員および学生を対象としています。

■割引制度(法人)

「agora」およびビジネスプログラムへ一度に5名以上派遣される場合、合計人数に応じて参加費を割引いたします。(「夕学五十講」を除く。)詳しくは下記までお問い合わせ下さい。 ※一部適用されない場合がございます。

〈お問い合わせ先〉

東京都千代田区丸の内2-5-2
三菱ビル10階 株式会社慶應学術事業部 TEL:03-5220-3111
E-mail:info@keiomcc.com

今後慶應MCCより各種情報をご案内させていただきたく存じます。
ご不要の方は右記にチェックをお願いします。

個人情報の取扱いについて(必ずお読みください)

ご参加のお申し込みにあたり、お客様から氏名、住所等の個人情報をご提出をお願いしております。以下のサイトをご確認の上、ご同意いただける場合のみ、個人情報の提出をお願いします。また、お申し込みをもって下記にご同意いただいたものとみなします。
<http://www.keiomcc.com/keiomcc/privacy.html>
なお、Webを見ることができない場合、または上記に関するご質問等がございましたら、右記までお問い合わせください。